



**“La lectura es la mejor manera de prepararse para la vida.” -Lois Lowry**

Independientemente que leamos para aprender o para disfrutar, la lectura nos permite ampliar nuestra comprensión del mundo y de los que nos rodean. El acto de leer puede llevarnos a lugares a los que no podemos tener acceso en este momento. La lectura también puede aliviar el estrés, estimular el cerebro, ampliar el vocabulario e incluso mejorar la memoria. La lista de beneficios de la lectura es larga.

Los estudiantes que entran en 6to, 7mo y 8vo grado deben leer al menos UN libro de esta lista o pueden seleccionar otro libro que les interese. Se recomienda a las familias que discutan las opciones disponibles con su(s) estudiante(s).

### TÍTULOS DE LIBROS DE FICCIÓN

<i>Brotherhood</i> , A.B. Westrick	<i>Prisoner B-3087</i> , Alan Gratz
<i>The Thing About Jellyfish</i> , Ali Benjamin	<i>On the Day I Died</i> , Candace Fleming
<i>Scar Island</i> , Dan Gemeinhart	<i>The Eighth Day</i> , Dianne K. Salerni
<i>Orbiting Jupiter</i> , Gary D. Schmidt	<i>Ungifted</i> , Gordon Korman
<i>Counting by 7s</i> , Holly Sloan	<i>The Thicket: A Path Begins</i> , J.A. White
<i>Ghost</i> , Jason Reynolds	<i>Patina</i> , Jason Reynolds
<i>A Night Divided</i> , Jennifer A. Nielsen	<i>March I, II, III</i> , John Lewis
<i>The Screaming Staircase</i> , Jonathan Stroud	<i>House Arrest</i> , K.A. Holt
<i>All the Answers</i> , Kate Messner	<i>The War That Saved My Life</i> , Kimberly Brubaker Bradley
<i>Booked</i> , Kwame Alexander	<i>The Crossover</i> , Kwame Alexander
<i>Wolf Hollow</i> , Lauren Wolk	<i>The Hired Girl</i> , Laura Amy Schlitz
<i>Chains</i> , Laurie Halse Anderson	<i>Fish in a Tree</i> , Lynda Mullaly Hunt
<i>Cinder</i> , Marissa Meyer	<i>Twerp</i> , Mark Goldblatt
<i>It's the End of the World As I Know It</i> , Matthew Landis	<i>The Other Boy</i> , M.G. Hennessey
<i>Shadow</i> , Michael Morpurgo	<i>Garvey's Choice</i> , Nikki Grimes

<i>When Friendship Followed Me Home</i> , Paul Griffin	<i>Drama</i> , Raina Telgmeier
<i>Prisoner of Cell 25</i> , Richard Paul Evans	<i>The Big Dark</i> , Rodman Philbrick
<i>The Seventh Most Important Thing</i> , Shelley Pearsall	<i>Space Case</i> , Stuart Gibbs
<i>Spy School</i> , Stuart Gibbs	<i>Out and Back Again</i> , Thanhha Lai
<i>Fuzzy</i> , Tom Angleberger and Paul Dellinger	<i>All's Faire in Middle School</i> , Victoria Jamieson
<i>Roller Girl</i> , Victoria Jamieson	<i>Hideout</i> , Watt Key

### TÍTULOS DE LIBROS NO-FICCIÓN

<i>The Boy Who Carried Bricks</i> , Alton Carter	<i>Dreams from My Father</i> , Barack Obama
<i>The Family Romanov: Murder, Rebellion, and the Fall of Imperial Russia</i> , Candace Fleming	<i>Chew on This: Everything You Don't Want to Know About Fast Food</i> , Eric Schlosser and Charles Wilson
<i>How They Croaked</i> , Georgia Bragg	<i>The President Has Been Shot!: The Assassination of John F. Kennedy</i> , James L. Swanson
<i>In the Shadow of Liberty: The Hidden History of Slavery, Four Presidents, and Five Black Lives</i> , Kenneth C. Davis	<i>The Boy on the Wooden Box</i> , Leon Leyson
<i>Relish: My Life in the Kitchen</i> , Lucy Knisley	<i>I Am Malala: The Story of the Girl Who Stood Up for Education and was Shot by the Taliban (Young Readers Ed.)</i> , Malala Yousafzai
<i>Hidden Figures: The Untold Story of Four African-American Women Who Helped Launch Our Nation into Space</i> , Margot Lee Shetterly	<i>The Boys Who Challenged Hitler</i> , Phillip Hoose
<i>Because They Marched: The People's Campaign for Voting Rights that Changed America</i> , Russell Freedman	<i>Bomb-The Race to Build and Steal the World's Most Dangerous Weapon</i> , Steve Sheinkin
<i>Port Chicago 50: Disaster, Mutiny, and the Fight for Civil Rights</i> , Steve Sheinkin	<i>Almost Astronauts: 13 Women Who Dared to Dream</i> , Tanya Lee Stone

### AUTORES FAVORITOS Y SERIES

\* Haga clic en los siguientes enlaces para más información de los autores y sus trabajos

<a href="#">Alan Gratz</a>	<a href="#">Carl Hiaasen</a>
<a href="#">Dyan Sheldon</a>	<a href="#">J.R.R. Tolkien</a>
<a href="#">Jacqueline Woodson</a>	<a href="#">Jerry Spinelli</a>
<a href="#">Kekla Magoon</a>	<a href="#">Kristin Levine</a>

<a href="#">Laurence Pringle</a>	<a href="#">Lois Lowry</a>
<a href="#">Marc Aronson</a>	<a href="#">Margaret Peterson Haddix</a>
<a href="#">Matt de la Peña</a>	<a href="#">Milton Meltzer</a>
<a href="#">Rick Riordan</a>	<a href="#">S.E. Hinton</a>
<a href="#">Sharon Creech</a>	<a href="#">Sharon Draper</a>
<a href="#">Sharon Flake</a>	<a href="#">Susan Campbell Bartoletti</a>
<a href="#">Tim Green</a>	<a href="#">Walter Dean Myers</a>
<a href="#">Wendy Mass</a>	<i>Fablehaven</i> , Brandon Mull
<i>Mortal Instruments</i> , Cassandra Clare	<i>Infernal Devices</i> , Cassandra Clare
<i>Middle School, The Worst Years of My Life</i> James Patterson	<i>The Selection</i> , Kiera Cass
<i>Seeds of America</i> , Laurie Halse Anderson	<i>Unwind Dystology</i> , Neal Schusterman
<i>I Am Number Four</i> , Pittacus Lore	<i>Percy Jackson and the Olympians</i> , Rick Riordan
<i>Origami Yoda</i> , Tom Angleberger	<i>Divergent</i> , Veronica Roth
<i>Red Queen</i> , Victoria Aveyard	

**Los estudiantes pueden tener acceso a la lista de libros de Verano en una variedad de maneras:**

1. **aplicación SORA:** <https://soraapp.com/library/nnpsva>

2. **Bibliotecas de la Ciudad Newport News:**

- Los estudiantes matriculados en las escuelas públicas de Newport News tienen automáticamente una membresía de estudiante de la biblioteca pública de Newport News con acceso a los recursos de la NNPL.
- Los estudiantes de NNPS pueden sacar hasta 5 libros usando su número deID en cualquier sucursal de NNPL.
- Los estudiantes actuales pueden utilizar su número de identificación para sacar libros de nuestras bibliotecas (hasta 5 títulos juveniles o de adultos jóvenes), utilice los recursos digitales, o inicie sesión en las computadoras públicas de cualquiera de nuestras sucursales.
- La mayoría de los recursos electrónicos del NNPL son accesibles con las membresías de los estudiantes de NNPS, incluyendo libros digitales, audiolibros, revistas, transmisión de video y música descargable, junto con la mayoría de nuestros recursos digitales de investigación y educación.
- Descubra más sobre estas cuentas gratuitas para estudiantes en nuestro el sitio web:  
<https://library.nnva.gov/294/Student-Membership>
- Consulte el código QR para obtener más información sobre el Desafío de Lectura de Verano las bibliotecas públicas de NN, ¡y asegúrese de inscribirse!



A continuación, se presentan los resúmenes de los títulos de **lectura de verano de la escuela intermedia NNPS\*** enumerados anteriormente.

Crédito de los resúmenes a Amazon, Shmoop, Cliffs Notes, Spark Notes, and Good Reads\*

***Brotherhood*, A.B. Westrick**

El año es 1867, el Sur ha sido derrotado y la Guerra Civil Americana ha terminado. Pero el conflicto continúa. Los yanquis ahora patrullan las calles de Richmond, Virginia, y sus ciudadanos, tanto blancos como negros, luchan por redefinir sus roles y relaciones. Durante el día, Shadrach, de catorce años, se convierte en aprendiz de sastre y se escabulle para tomar lecciones de lectura con Rachel, una esclava liberada, en su escuela para niños afroamericanos. Por la noche sigue a su hermano mayor Jeremiah a las reuniones de un grupo cuya misión declarada es proteger a las viudas confederadas como a su madre. Pero a medida que se revelan las verdaderas intenciones asesinas del grupo, ahora conocido como el Ku Klux Klan, Shad se encuentra atrapado entre viejas lealtades y lo que sabe que es correcto.

***Prisoner B-3087*, Alan Gratz**

Yanek Gruener es un niño judío que vive en la Polonia de los años 1930 cuando los nazis invaden el país. Todo lo que tiene y todos sus seres queridos le son arrebatados brutalmente. Y entonces el mismo Yanek es capturado, con el brazo tatuado con el número B-3087. Forzado a pasar de un campo de concentración de pesadilla a otro, mientras la Segunda Guerra Mundial causa estragos a su alrededor, Yanek se encuentra con maldades que nunca podría haber imaginado y, sin embargo, encuentra sorprendentes destellos de esperanza en medio del horror. 10 campos de concentración diferentes. 10 encuentros diferentes con la muerte. ¿Podrá Yanek superar el terror sin perder su esperanza, su voluntad y, sobre todo, su identidad? Basado en la asombrosa historia real de un niño extraordinario.

***The Thing About Jellyfish*, Ali Benjamin**

Después de que su mejor amiga muere en un accidente por ahogamiento, Suzy está convencida de que la verdadera causa de la tragedia debe haber sido una rara picadura de medusa: las cosas no suceden sin razón. Retirándose a un mundo silencioso de imaginación, elabora un plan para probar su teoría, incluso si eso significa viajar sola por el mundo. El viaje dolorosamente sincero de Suzy explora la vida, la muerte, la asombrosa maravilla del universo... y el potencial para el amor y la esperanza justo al lado.

***On the Day I Died*, Candace Fleming**

Diez historias de fantasmas para lectores adolescentes y preadolescentes que seguramente provocarán escalofríos. Situadas en el Cementerio Blanco, un cementerio real en las afueras de Chicago, cada historia tiene lugar durante un período de tiempo diferente, desde la década de 1860 hasta el presente, y todas finalizan con la muerte del narrador.

Algunos adolescentes mueren de forma heroica, otros de forma irónica, pero todos por causas sobrenaturales. Los lectores conocerán cadáveres ambulantes y serán testigos de una posesión diabólica, todo ello con el telón de fondo de la rica historia de Chicago: la Gran Depresión, la Feria Mundial, Al Capone y sus compañeros mafiosos.

***Scar Island***, Dan Gemeinhart

Jonathan Grisby es el recién llegado al reformatorio Slabhenge para niños con problemas, una antigua fortaleza de piedra gris que se desmorona y se eleva desde el océano. Es oscuro, húmedo y lúgubre. Y es justo el lugar que Jonathan cree que se merece. Porque Jonathan ha hecho algo terrible. Y está dispuesto a aceptar cualquier castigo que se le presente. Sin embargo, justo cuando se está acostumbrando a su nueva situación, un extraño accidente deja a los problemáticos chicos de Slabhenge sin la supervisión de un adulto. De repente, los niños son libres, con una isla entera para ellos solos. Pero la libertad trae un peligro inesperado. Y si Jonathan no puede aceptar los pecados de su pasado y llevar a sus nuevos amigos a un lugar seguro... entonces todos los niños de la isla están condenados.

***The Eighth Day***, Dianne K. Salerni

Cuando Jax se despierta en un mundo sin gente, asume que es el apocalipsis zombi. Pero cuando se encuentra con su tutora de dieciocho años, Riley Pendare, se entera de que en realidad está en el octavo día, un día extra intercalado entre el miércoles y el jueves. Algunas personas, como Jax y Riley, son transicionales, capaces de vivir los ocho días, mientras que otras, incluida Evangeline, la esquiadora adolescente que se ha estado escondiendo en la casa de al lado, existen solo en este día especial.

Y hay una razón por la que Evangeline se esconde. Ella es descendiente del poderoso mago Merlín, y hay un grupo de personas que desean usarla para destruir el mundo normal de siete días y todos los que viven en él. Dividido entre proteger a su nuevo amigo y salvar a toda la raza humana de la destrucción total, Jax se enfrenta a una elección imposible. Incluso con un octavo día, el tiempo se acaba.

***Orbiting Jupiter***, Gary D. Schmidt

El dos veces ganador del premio Newbery Honor, Gary D. Schmidt, cuenta la desgarradora historia de Joseph, un padre de trece años que nunca ha visto a su hija, Júpiter. Después de pasar un tiempo en un centro de menores, lo colocan con una familia adoptiva en una granja en la zona rural de Maine. Aquí, Joseph, dañado y retraído, conoce a Jack, de doce años, quien narra la historia de un adolescente apasionado y con problemas que quiere encontrar a su bebé a toda costa. En esta fascinante novela, dos niños descubren el verdadero significado de la familia y los sacrificios que requiere.

***Ungifted***, Gordon Korman

Cuando Donovan Curtis hace una gran broma en su escuela secundaria, piensa que finalmente ha ido demasiado lejos. Pero gracias a una confusión de uno de los administradores, en lugar de meterse en problemas, Donovan es enviado a la Academy of Scholastic Distinction, un programa especial para estudiantes superdotados y talentosos. Aunque no era exactamente lo que Donovan pretendía, el ASD no podía ser un escondite más perfectamente inesperado para alguien como él. Pero a medida que los estudiantes y maestros de ASD se dan cuenta de que Donovan puede no ser bueno en matemáticas o ciencias (o en casi cualquier cosa), demuestra que sus dones pueden ser exactamente lo que los estudiantes de ASD nunca supieron que necesitaban.

***Counting by 7s***, Holly Sloan

Willow Chance es un genio de doce años, obsesionado con la naturaleza y con el diagnóstico de enfermedades, a quien le resulta reconfortante contar de 7 en 7. Nunca ha sido fácil para ella conectarse con nadie más que con sus padres adoptivos, pero eso no le ha impedido llevar una vida tranquila y feliz. . . hasta ahora. De repente, el mundo de Willow cambia trágicamente cuando sus padres mueren en un accidente automovilístico, dejándola sola en un mundo desconcertante.

El triunfo de este libro es que es una tragedia Esta chica extraordinariamente extraña, pero extraordinariamente entrañable, se las arregla para superar su dolor. Su viaje para encontrar una familia sustituta fascinantemente diversa y completamente creíble es una alegría y una revelación para leer.

***The Thickety: A Path Begins*, J.A. White**

Cuando Kara Westfall tenía cinco años, su madre fue condenada por el peor de todos los delitos: brujería. Años más tarde, Kara y su hermano pequeño, Taff, siguen siendo rechazados por la gente de su pueblo, que cree que nada es más malvado que la magia... excepto, quizás, el misterioso bosque que cubre casi toda la isla. Tiene muchos nombres, este lugar. A veces se le llama el Bosque Oscuro o el Reino de Sordyr. Pero sobre todo se llama la espesura. Los aldeanos viven atemorizados por la espesura y las terribles criaturas que viven allí. Pero cuando un pájaro inusual atrae a Kara al bosque prohibido, descubre un libro extraño con poderes indescritibles. Un libro que podría haber pertenecido a su madre.

***Ghost*, Jason Reynolds**

Fantasma. Lu. Pátina. Soleado. Cuatro niños de orígenes muy diferentes con personalidades que son explosivas cuando chocan. Pero también son cuatro niños elegidos para un equipo de atletismo de élite de la escuela secundaria, un equipo que podría clasificarlos para los Juegos Olímpicos Juveniles si pueden actuar juntos. Todos tienen mucho que perder, pero también mucho que demostrar, no solo entre ellos, sino también consigo mismos. Correr. Eso es todo lo que Ghost (nombre real Castle Cranshaw) ha conocido. Pero Ghost ha estado huyendo por las razones equivocadas: todo comenzó huyendo de su padre, quien, cuando Ghost era un niño pequeño, los persiguió a él y a su madre a través de su apartamento, luego por la calle, con un arma cargada, apuntando. matar. Desde entonces, Ghost ha sido el que está causando problemas y huyendo de ellos, hasta que conoce al entrenador, un ex medallista olímpico que ve algo en Ghost: un talento natural loco. Si Ghost puede mantenerse en el camino, literal y figurativamente, podría ser el mejor velocista de la ciudad. ¿Puede Ghost aprovechar su talento natural para la velocidad, o su pasado finalmente lo alcanzará?

***Patina*, Jason Reynolds**

Fantasma. Lu. Pátina. Soleado. Cuatro niños de orígenes muy diferentes con personalidades que son explosivas cuando chocan. Pero también son cuatro niños elegidos para un equipo de atletismo de élite de la escuela secundaria, un equipo que podría clasificarlos para los Juegos Olímpicos Juveniles si pueden actuar juntos. Todos tienen mucho que perder, pero también mucho que demostrar, no solo entre ellos, sino también consigo mismos. Patina, o Patty, corre como un relámpago. Ella corre por muchas razones: para escapar de las burlas de los niños en la elegante nueva escuela a la que ha sido enviada desde que ella y su hermana pequeña tuvieron que dejar de vivir con su madre. Ella huye de la razón POR LA QUE ya no puede vivir con su madre "real": su madre tiene The Sugar, y Patty está aterrorizada de que la enfermedad que le quitó las piernas a su madre algún día se la lleve para siempre. Y entonces, Patty también está corriendo por su mamá, que no puede. Pero, ¿puedes realmente huir de algo de esto? A medida que aumenta el estrés, también genera una actitud bastante mala. El entrenador no tolerará una mala actitud. Ningún día, de ninguna manera. Y ahora quiere que Patty haga el relevo... ¿dónde tienes que depender de otras personas? ¿Cómo va a hacer ESO?

***A Night Divided*, Jennifer A. Nielsen**

Con el levantamiento del Muro de Berlín, Gerta descubre que su familia está repentinamente dividida. Ella, su madre y su hermano Fritz viven en el lado este, controlado por los soviéticos. Su padre y su hermano mediano, que se habían ido al oeste en busca de trabajo, no pueden regresar a casa. Gerta sabe que es peligroso mirar la pared, pero no puede evitarlo. Ella ve a los soldados de Alemania Oriental con sus armas apuntando a sus propios ciudadanos; ella, su familia, sus vecinos y amigos están presos en su propia ciudad. Pero un día, de camino a la escuela, Gerta ve a su padre en una plataforma de observación en el lado oeste, haciendo una

pantomima de un baile peculiar. Gerta llega a la conclusión de que su padre quiere que ella y Fritz hagan un túnel debajo del muro, fuera de Berlín Oriental. Sin embargo, si son atrapados, las consecuencias serán mortales. No se puede confiar en nadie. ¿Gerta y su familia encontrarán el camino hacia la libertad?

***March I, II, III***, John Lewis

Descubra la historia interna del Movimiento por los Derechos Civiles a través de los ojos de una de sus figuras más emblemáticas, el congresista John Lewis. March es la galardonada trilogía de novelas gráficas número uno en ventas que relata su vida en el movimiento, coescrita con Andrew Aydin y dibujada por Nate Powell. Este conjunto conmemorativo contiene los tres volúmenes de marzo en un hermoso estuche.

**The Screaming Staircase**, Kate Messner

Lucy Carlyle, a talented young agent, arrives in London hoping for a notable career. Instead she finds herself joining the smallest, most ramshackle agency in the city, run by the charismatic Anthony Lockwood. When one of their cases goes horribly wrong, Lockwood & Co. have one last chance of redemption. Unfortunately this involves spending the night in one of the most haunted houses in England, and trying to escape alive.

**House Arrest**, K.A. Holt

Timothy es un buen chico que hizo algo malo. Ahora está bajo arresto domiciliario durante todo un año. Tiene que consultar semanalmente con un oficial de libertad condicional y un terapeuta, llevar un diario y no meterse en problemas. Pero cuando debe tomar medidas drásticas para ayudar a su familia en apuros, mantenerse alejado de los problemas resulta más difícil de lo que Timothy jamás pensó que sería.

**All the Answers**, Kate Messner

¿Qué pasaría si tu lápiz tuviera todas las respuestas? ¿Aceptarías todas las pruebas? ¿Sabrías lo que tus profesores estaban pensando? Cuando Ava Anderson encuentra un lápiz rayado, hace garabatos como lo haría con cualquier otro lápiz. Pero cuando escribe una pregunta en el margen de su examen de matemáticas, escucha una respuesta clara en una voz que nadie más parece escuchar. Con la ayuda de su amiga Sophie, Ava se da cuenta de que el lápiz solo responderá preguntas objetivas, aquellas con respuestas definitivas correctas o incorrectas, pero no predecirá el futuro. Ava y Sophie descubren todo tipo de usos para el lápiz y la confianza de Ava crece con cada respuesta. Pero se acorta con cada afilado, y cuando el lápiz revela una verdad aterradora sobre la familia de Ava, ella se da cuenta de que a veces las personas más valientes son las que viven sin todas las respuestas.

**The War That Saved My Life**, Kimberly Brubaker Bradley

Ada, de diez años, nunca ha salido de su apartamento de una habitación. Su madre está demasiado humillada por el pie torcido de Ada para dejarla salir. Entonces, cuando su hermano pequeño Jamie es enviado fuera de Londres para escapar de la guerra, Ada no pierde ni un minuto: se escapa para unirse a él. Así comienza una nueva aventura para Ada y para Susan Smith, la mujer que se ve obligada a acoger a los dos niños. A medida que Ada aprende a montar en pony, aprende a leer y vigila a los espías alemanes, comienza a confiar en Susan: y Susan comienza a amar a Ada y Jamie. Pero al final, ¿será suficiente su vínculo para mantenerlos unidos durante la guerra? ¿O Ada y su hermano volverán a caer en las crueles manos de su madre?



***Booked***, Kwame Alexander

En esta electrizante continuación del ganador de Newbery de Kwame Alexander, *THE CROSSOVER*, el fútbol, la familia, el amor y la amistad ocupan un lugar central. Un best-seller del New York Times y nominado al National Book Award. Nick, de doce años, aprende el poder de las palabras mientras lucha con los problemas en el hogar, se enfrenta a un acosador y trata de impresionar a la chica de sus sueños. Lo ayudan su mejor amigo y, a veces, su compañero de equipo Coby, y The Mac, un bibliotecario rapero que le da a Nick libros inspiradores para leer.

***The Crossover***, Kwame Alexander

“Con un relámpago en mis patadas... La cancha está CHISPORROTEANTE. Mi sudor está LLOVIZNANDO. Deja de temblar. Porque esta noche voy a cumplir”, anuncia Josh Bell, de 12 años y con rastas. Él y su hermano gemelo Jordan son increíbles en la cancha. Pero Josh lleva más que baloncesto en la sangre. También tiene ritmos locos que cuentan la historia de su familia en verso, en esta rápida y furiosa novela de grado medio sobre la familia y la hermandad de Kwame Alexander. Josh y Jordan deben enfrentarse a crecer dentro y fuera de la cancha para darse cuenta de que romper las reglas tiene un precio terrible, ya que el clímax de su historia demuestra un cambio de juego para toda la familia.

***Wolf Hollow***, Lauren Wolk

A pesar de crecer en las sombras proyectadas por dos guerras mundiales, Annabelle ha vivido una vida mayormente tranquila y estable en su pequeña ciudad de Pensilvania. Hasta el día en que la nueva estudiante Betty Glengarry entra a su clase. Betty rápidamente se revela cruel y manipuladora, y aunque su intimidación parece aislada al principio, rápidamente se intensifica. Toby, un solitario veterano de la Primera Guerra Mundial, pronto se convierte en el blanco de los ataques de Betty. Mientras que otros ven la extrañeza de Toby, Annabelle solo conoce la bondad. Y a medida que aumentan las tensiones en su pequeña comunidad, Annabelle debe encontrar el coraje para defender la justicia como una voz solitaria.

***The Hired Girl***, Amy Schlitz

Joan Skraggs, de catorce años, al igual que las heroínas de sus queridas novelas, anhela la vida real y el amor verdadero. Durante el verano de 1911, Joan vierte su corazón y su esperanza en su diario, porque tal vez, solo tal vez, una chica contratada que limpia y cocina por seis dólares a la semana puede convertirse en lo que una chica de granja solo podría soñar: una mujer con un futuro. La medallista de Newbery, Laura Amy Schlitz, trae su ingenio delicioso y su ojo agudo a los Estados Unidos de principios del siglo XX en un tour de force conmovedor pero cómico, disponible en rústica.

***Chains***, Larie Halse Anderson

Cuando comienza la Guerra Revolucionaria, Isabel, de trece años, libra su propia lucha... por la libertad. La libertad prometida tras la muerte de su dueño, ella y su hermana, Ruth, en un cruel giro del destino se convierten en propiedad de una pareja maliciosa de la ciudad de Nueva York, los Lockton, que no sienten simpatía por la Revolución Americana y menos aún por Ruth y Isabel. Cuando Isabel conoce a Curzon, un esclavo vinculado a los patriotas, él la anima a espiar a sus dueños, quienes conocen los detalles de los planes de invasión británicos. Ella es reacia al principio, pero cuando le sucede lo impensable a Ruth, Isabel se da cuenta de que su lealtad está disponible para el postor que puede proporcionarle la libertad.

***Fish in a Tree***, Lynda Mullaly Hunt

Ally ha sido lo suficientemente inteligente como para engañar a mucha gente inteligente. Cada vez que llega a una nueva escuela, puede ocultar su incapacidad para leer creando distracciones inteligentes pero perturbadoras. Tiene miedo de pedir ayuda; después de todo, ¿cómo puedes curar a los tontos? Sin embargo, su maestro más nuevo, el Sr. Daniels, ve al niño brillante y creativo debajo del alborotador.



Con su ayuda, Ally aprende a no ser tan dura consigo misma y que la dislexia no es algo de lo que avergonzarse. A medida que crece su confianza, Ally se siente libre de ser ella misma y el mundo comienza a abrirse con posibilidades. Ella descubre que hay mucho más para ella, y para todos, que una etiqueta, y que las grandes mentes no siempre piensan igual.

***Cinder***, Marissa Meyer

Los humanos y los androides llenan las estridentes calles de Nuevo Beijing. Una plaga mortal hace estragos en la población. Desde el espacio, un pueblo lunar despiadado observa, esperando para hacer su movimiento. Nadie sabe que el destino de la Tierra depende de una chica...Cinder, una mecánica talentosa, es un cyborg. Es una ciudadana de segunda clase con un pasado misterioso, vilipendiada por su madrastra y culpada por la enfermedad de su hermanastra. Pero cuando su vida se entrelaza con la del apuesto Príncipe Kai, de repente se encuentra en el centro de una lucha intergaláctica y una atracción prohibida. Atrapada entre el deber y la libertad, la lealtad y la traición, debe descubrir secretos sobre su pasado para proteger el futuro de su mundo.

***Twerp***, Mark Goldblatt

Julian Twerski no es un "bully". Acaba de cometer un gran error. Entonces, cuando regresa a la escuela después de una suspensión de una semana, su profesor de inglés le ofrece un trato: si lleva un diario y escribe sobre el terrible incidente que lo suspendió a él y a sus amigos, puede evitar escribir un informe sobre Shakespeare. Julian aprovecha la oportunidad. Y así comienza el relato de su vida en sexto grado: hacer estallar fuegos artificiales caseros, escribir una carta de amor para su mejor amigo (con resultados desastrosos) y preocuparse de si seguirá siendo el niño más rápido de la escuela. Sin embargo, al acecho en el fondo está la única historia que no se atreve a contar, la única historia que su maestro más quiere escuchar.

***It's the End of the World As I Know It***, Matthew Landis

Desde que su madre murió en el cumplimiento del deber en Irak, Derrick ha estado absolutamente seguro de que se acerca el apocalipsis. Y está preparado: tiene muchos productos enlatados, está totalmente equipado con trajes "HAZMAT" y se está construyendo un refugio resistente contra la lluvia radiactiva. Cuando su vecina Misty insiste en ayudar con el refugio, Derrick no cree que sea una buena idea. Misty acaba de recibir un trasplante de riñón, y su reacción ante su roce con la muerte es opuesta a la de Derrick: donde Derrick quiere esconderse, Misty quiere ver y hacer todo. Pero a pesar de la confianza que tiene Misty, los temores del fin del mundo de Derrick siguen empeorando. Y el día del apocalipsis prometido por Derrick comienza con un desastre muy extraño,

***The Other Boy***, M.G. Hennessey

Shane Woods, de doce años, es un chico normal. Le encanta lanzar para su equipo de béisbol, trabajar en su novela gráfica y salir con su mejor amigo, Josh. Pero Shane mantiene algo en privado, algo que podría marcar la diferencia para sus amigos y compañeros de equipo, incluso para Josh. Y cuando un compañero de clase amenaza con revelar su secreto, todo el mundo de Shane se derrumba. Shane necesitará mucho coraje para ignorar el odio y mostrarle al mundo que sigue siendo el mismo chico que era antes. Y al final, los que están a su lado pueden sorprender a todos, incluido Shane.

***Shadow***, Michael Morpurgo

Con los horrores de la guerra acercándose a ellos, Aman y su madre apenas sobreviven en una cueva afgana, y permanecer allí por más tiempo terminará horriblemente. El único consuelo que tiene Aman es Shadow, el leal spaniel que aparece de lugares desconocidos, al parecer, justo cuando Aman más lo necesita.

Aman, su madre y Shadow finalmente abandonan la cueva destruida con la esperanza de escapar a Inglaterra, pero los retienen en un puesto de control y Shadow huye después de que la policía le dispare. Aman y su madre escapan, sin Shadow. Aman tiene el corazón roto

Justo cuando se establecen como ciudadanos libres en Inglaterra, son encarcelados en un campo con puertas cerradas y una cerca de alambre de púas. Su única esperanza es el compañero de clase de Aman, Matt, su abuelo y el sueño de encontrar a su perro perdido. Después de todo, nunca pierdes tu sombra.

***Garvey's Choice*, Nikki Grimes**

El padre de Garvey siempre ha querido que Garvey sea atlético, pero Garvey está interesado en la astronomía, la ciencia ficción, la lectura, cualquier cosa menos los deportes. Sintiendo un fracasado, se consuela con la comida. Garvey es amable, divertido, inteligente, un amigo leal, y también tiene sobrepeso, los matones lo molestan y se siente solo. Cuando su único amigo lo anima a unirse al coro de la escuela, la vida de Garvey cambia. El coro encuentra un nuevo solista en Garvey y, a través del coro, Garvey encuentra una manera de aceptarse a sí mismo y finalmente llegar a su padre distante, hablando el lenguaje de la música en lugar del lenguaje de los deportes.

***When Friendship Followed Me Home*, Paul Griffin**

Ben Coffin nunca ha sido de los que hacen amigos. Como ex niño adoptivo, sabe que la gente puede levantarse y marcharse sin siquiera despedirse. Ben prefiere pasar su tiempo con los personajes de sus libros de ciencia ficción favoritos... hasta que rescata a un chuchito abandonado del callejón contiguo a la biblioteca de Coney Island. El pequeño y desaliñado Flip lleva a Ben a hacerse amigo de una amante de los libros llamada Halley, sí, como el cometa, una chica que no se parece a nadie que haya conocido. Ben comienza a pensar en ella como la "Chica Arcoíris" por su ropa de colores locos y su risa, pura magia, de esas que te hacen sonreír en el día más tormentoso. Rainbow Girl convence a Ben para que escriba una novela con ella. Pero a medida que se desarrolla su historia, la vida de Ben comienza a desmoronarse, y Ben debe descubrir por sí mismo la verdad sobre la amistad y el significado del hogar.

***Drama*, Raina Telgemeier**

Callie ama el teatro. Y si bien haría una prueba para la producción de Moon over Mississippi de su escuela secundaria, en realidad no puede cantar. En lugar de eso, es la escenógrafa del equipo de teatro del departamento de teatro, y este año está decidida a crear un escenario digno de Broadway con un presupuesto de escuela secundaria. Pero, ¿cómo puede hacerlo si no sabe mucho de carpintería, la venta de boletos ha bajado y los miembros del equipo tienen problemas para trabajar juntos? Sin mencionar el drama en el escenario Y fuera del escenario que ocurre una vez que se eligen los actores. Y cuando dos lindos hermanos entran en escena, ¡las cosas se vuelven aún más locas! Raina Telgemeier una vez más nos trae una exploración divertida y encantadora de la amistad, los enamoramientos y el drama general.

***Prisoner of Cell 25*, Richard Paul Evans**

Para todos en Meridian High School, Michael Vey es un chico común y corriente de 14 años. De hecho, lo único que parece diferenciarlo es el hecho de que tiene el síndrome de Tourette. Pero Michael es todo menos ordinario. Michael tiene poderes especiales. Potencias eléctricas. Michael cree que es único hasta que descubre que una animadora llamada Taylor también tiene poderes especiales. Con la ayuda del amigo de Michael, Ostin, los tres se dispusieron a descubrir cómo Michael y Taylor terminaron de esta manera, pero su investigación llama la atención de un grupo poderoso que quiere controlar a los niños eléctricos y, a través de ellos, el mundo. Michael tendrá que confiar en su ingenio, poderes y amigos si quiere sobrevivir.

***The Big Dark*, Rodman Philbrick**

¿Qué harías si cada chispa de electricidad desapareciera repentinamente, como si alguien hubiera accionado un interruptor en todo el planeta? Los autos no arrancan, la calefacción se apaga, no hay agua en el grifo y la radio, la televisión y la linterna se apagan. Todos en el pequeño pueblo de Charlie están desconcertados. Pero a medida que pasa el tiempo, la anarquía estalla y toma un giro desagradable. Cuando un pirómano antisemita incendia el mercado y la farmacia, Charlie se da cuenta de que su madre morirá sin su medicina. Así que se pone los esquís y se dirige solo, en busca del hospital más cercano. Después de viajar 50 millas a través del brutal hielo y la nieve, Charlie se encuentra con una ciudad incendiada y saqueada de ciudadanos aterrorizados. ¿Será capaz de salvar a su madre?

***The Seventh Most Important Thing***, Shelley Pearsall

Era un día muy frío cuando Arthur T. Owens agarró un ladrillo y se lo arrojó al recolector de basura. Arthur tenía sus razones, y el ladrillo golpeó al Junk Man en el brazo, no en la cabeza. Pero nada de eso le importa al juez: está listo para enviar a Arthur al reformatorio en el futuro previsible. Sorprendentemente, es el propio Junk Man quien ofrece una alternativa: 120 horas de servicio comunitario... trabajando para él. Arthur recibe un carrito de compras desvencijado y una lista de las siete cosas más importantes: botellas de vidrio, papel de aluminio, cartón, piezas de madera, bombillas, latas de café y espejos. No puede creerlo, ¿realmente se supone que debe hurgar en la basura de la gente? Pero no pasa mucho tiempo antes de que Arthur se dé cuenta de que hay más en Junk Man de lo que parece, y la "basura" que está recogiendo se está transformando en algo más precioso de lo que nadie podría imaginar...

***Space Case***, Stuart Gibbs

Al igual que sus compañeros lunarnautas, también conocidos como Moonies, que viven en Moon Base Alpha, Dashiell Gibson, de doce años, es famoso en todo el mundo por ser uno de los primeros humanos en vivir en la luna. Y está aburrido de su mente. No se permiten niños en la superficie lunar, lo que significa que están atrapados dentro de la pequeña base lunar sin casi nada en lo que ocupar su tiempo, y el único otro niño de la edad de Dash pasa todo su tiempo enganchado a los juegos de realidad virtual. Luego, el principal científico de Moon Base Alpha aparece muerto. Dash siente que se está tramando un juego sucio, pero nadie le cree. Todo el mundo está de acuerdo en que el Dr. Holtz salió a la superficie lunar sin su casco correctamente colocado, así de simple. Pero el Dr. Holtz estaba al borde de un nuevo descubrimiento importante, descubre Dash, y es un secreto que podría cambiar todo para los Moonies, un secreto que alguien podría matar para mantener.

***Spy School***, Stuart Gibbs

Puede que Ben Ripley solo esté en la escuela secundaria, pero ya tiene el trabajo de sus sueños: la CIA o la quiebra. Desafortunadamente para él, su personalidad no grita exactamente "agente secreto". De hecho, Ben es tan incómodo que apenas puede llegar a la escuela y regresar sin sufrir un percance. Debido a su nerd innato, Ben no se sorprende cuando lo reclutan para una escuela especializada en ciencias, pero se sorprende por completo al descubrir que la escuela es en realidad una fachada para una academia junior de la CIA. ¿Podría la CIA realmente quererlo?

***Out and Back Again***, Thanhá Lai

Escrita en ricos poemas de versos libres, esta conmovedora historia sigue a una joven vietnamita que deja su tierra natal devastada por la guerra para irse a Estados Unidos en 1975. Con Saigón a punto de caer ante los comunistas, Hà, de 10 años, su madre y hermanos se ven obligados a huir de su amada ciudad y dirigirse a los Estados Unidos. Pero vivir en un nuevo país no es fácil para Hà, y siempre encuentra un desafío adaptarse a sus extrañas costumbres.

***Fuzzy***, Tom Angleberger and Paul Dellinger

Cuando Max, Maxine Zelaster, se hace amiga de su nuevo compañero de clase robot Fuzzy, parte del nuevo Programa de Integración de Robots de Vanguard One Middle School, ella lo ayuda a aprender todo lo que necesita saber sobre cómo sobrevivir en la escuela intermedia: lo bueno, lo malo y lo realmente, realmente, feo. Poco saben que sobrevivir al séptimo grado se convertirá en una verdadera cuestión de vida o muerte, porque Vanguard tiene una presencia malvada en su corazón: un sistema de evaluación de estudiantes digital llamado BARBARA que podría estar llevando su misión de formar al estudiante perfecto a los extremos. !

***All's Faire in Middle School***, Victoria Jamieson

Imogene (Impy), una niña de once años, creció con dos padres que trabajan en la Feria del Renacimiento y está ansiosa por comenzar su propia formación como escudera. Sin embargo, primero tendrá que demostrar su valentía. Afortunadamente, Impy tiene la misión en mente: ¡ir a la escuela pública después de una vida de educación en el hogar! Pero no es fácil actuar como un noble caballero en entrenamiento en la escuela secundaria. Impy se une a un grupo de chicas que parecen muy simpáticas (hasta que no lo son) y comienza a avergonzarse de la ropa de su tienda de segunda mano, el estilo de vida inusual de su familia y su apartamento pequeño y desordenado. Impy siempre se ha considerado a sí misma como una heroica caballera, pero cuando hace algo realmente malo para encajar, comienza a preguntarse si, después de todo, podría ser más un dragón.

***Roller Girl***, Victoria Jamieson

Durante la mayor parte de sus doce años, Astrid ha hecho de todo con su mejor amiga Nicole. Pero después de que Astrid se enamora del roller derby y se inscribe en el campamento de derby, Nicole decide ir al campamento de baile. Y así comienza el verano más difícil de la vida de Astrid mientras lucha por seguir el ritmo de las chicas mayores en el campamento, aferrarse a la amiga que siente que se le escapa y embarcarse con cautela en una nueva amistad. A medida que se acerca el final del verano y su primera pelea de roller derby (¡y la secundaria!), Astrid se da cuenta de que tal vez es lo suficientemente fuerte para manejar la pelea, una amistad perdida y la escuela secundaria... en resumen, lo suficientemente fuerte como para ser una chica en patines.

***Hideout***, Watt Key

Su padre le ha regalado a Sam, de doce años, un barco de pesca, pero odia pescar. En cambio, usa el bote para desaparecer durante horas, explorando los prohibidos alrededores pantanosos de su hogar en el pantano. Luego descubre a un niño extraño llamado Davey, misteriosamente solo, reparando una cabaña abandonada en lo profundo del bosque. Sin dejarse engañar por la explicación evasiva del chico de por qué está solo, Sam se enreda en sus propios esfuerzos para ayudar a Davey. Pero esto lo lleva a decir pequeñas mentiras que solo se vuelven más grandes a medida que aumenta el peligro para ambos niños y las verdades ocultas se vuelven más difíciles de ocultar.

***The Boy Who Carried Bricks***, Alton Carter

Abandonado por su padre, descuidado por su madre, transportado entre hogares adoptivos y un rancho de niños durante la mayor parte de sus años de formación, un joven se niega a sucumbir al destino que el mundo dice que debería ser el suyo. Desde el principio, Alton decide que quiere una "vida normal", incluso si eso significa enfrentarse a parientes abusivos y ser objeto de burlas por parte de sus hermanos y primos. En el camino, está atento a aquellos que podrían ayudar a aligerar la carga, sin perder nunca la esperanza de que tales personas existan.

***Dreams from My Father***, Barack Obama

En estas memorias líricas, sin sentimentalismos y convincentes, el hijo de un padre africano negro y una madre estadounidense blanca busca un significado práctico para su vida como estadounidense negro. Comienza en Nueva York, donde Barack Obama se entera de que su padre, una figura que conoce más como un mito que como un hombre, ha muerto en un accidente automovilístico. Esta muerte súbita inspira una odisea emocional: primero a un pequeño pueblo de Kansas, desde donde recorre la migración de la familia de su madre a Hawái,

y luego a Kenia, donde conoce el lado africano de su familia, se enfrenta a la amarga verdad de su vida del padre, y finalmente reconcilia su herencia dividida.

***The Family Romanov: Murder, Rebellion, and the Fall of Imperial Russia***, Candace Fleming  
Esta es la tumultuosa y desgarradora historia real de los Romanov: un retrato íntimo de la última familia real de Rusia y un apasionante relato de su ruina. Usando convincentes relatos en primera persona, la galardonada autora Candace Fleming ( *Amelia Lost* ; *The Lincolns* ) maniobra hábilmente entre las vidas extravagantes de la familia imperial y la difícil situación de las masas pobres de Rusia, haciendo de esta una escucha absolutamente fascinante, así como un recurso perfecto para conocer a Common. Normas fundamentales.

***Chew on This: Everything You Don't Want to Know About Fast Food***, Eric Schlosser and Charles Wilson

A los niños les encanta la comida rápida. Y la industria de la comida rápida definitivamente ama a los niños. Pero, ¿de dónde vienen las hamburguesas de comida rápida? ¿Y qué hace que esas papas fritas sepan tan bien? Cuando el libro más vendido de Eric Schlosser, "Fast Food Nation", se publicó para adultos en 2001, muchos pidieron que su visión innovadora se compartiera con los jóvenes. Ahora Schlosser, junto con el coquionista Charles Wilson, ha investigado más a fondo el tema, descubriendo nuevos datos que los niños y adolescentes necesitan saber. en masticar esto,comparten la verdad fascinante y, a veces, aterradora sobre lo que se esconde entre esos bollos de semillas de sésamo.

***How They Croaked***, Georgia Bragg

A través de la historia, hombre y mujeres han sobrevivido y han muerto. De hecho, enfermarse y morir puede ser un desastre grande y feo, especialmente antes de la asistencia médica moderna de la que todos disfrutamos en la actualidad. Desde la antigua autopsia del rey Tut hasta la gran huida del cerebro de Albert Einstein, "How They Croaked" contiene todos los detalles sangrientos de los terribles finales de diecinueve personajes terriblemente famosos.

***The President Has Been Shot!: The Assassination of John F. Kennedy***, James L. Swanson  
Este finalista del premio YALSA-ALA Excellence in Young Adult Nonfiction es un relato impactante y dramático del asesinato de JFK por el autor superventas del NY Times Este finalista del premio YALSA-ALA Excellence in Young Adult Nonfiction es un relato impactante y dramático del asesinato de JFK por el autor superventas del NY Times "Chasing Lincoln's Killer"., Swanson despliega su característico estilo "usted está allí": un ritmo de reloj fascinante, con un ojo sin precedentes para los detalles dramáticos y una precisión histórica impecable. Aquí está la historia del asesinato de JFK como nunca antes se había contado

***The Boy on the Wooden Box***, Leon Leyson

Leon Leyson (nacido como Leib Lezjon) tenía solo diez años cuando los nazis invadieron Polonia y su familia se vio obligada a trasladarse al gueto de Cracovia. Con una suerte, perseverancia y determinación increíbles, Leyson pudo sobrevivir al sadismo de los nazis, incluido el del demoníaco Amon Goeth, comandante de Plaszow, el campo de concentración en las afueras de Cracovia. En última instancia, fue la generosidad y la astucia de un hombre, Oskar Schindler, quien salvó la vida de Leon Leyson y las vidas de su madre, su padre y dos de sus cuatro hermanos, al agregar sus nombres a la lista de trabajadores de su fábrica. —una lista que se hizo mundialmente conocida: la lista de Schindler.

***Relish: My Life in the Kitchen***, Lucy Knisley

Lucy Knisley le encanta la comida. Hija de un chef y un gourmet, esta talentosa joven dibujante viene de su obsesión por la honestidad. En sus memorias francas, reflexivas y divertidas, Lucy rastrea episodios clave en su vida hasta el momento, enmarcados por lo que estaba comiendo

en ese momento y las lecciones aprendidas sobre la comida, la cocina y la vida. Cada capítulo tiene una receta ilustrada, muchos de ellos platos familiares preciados y algunos de ellos inventos originales de Lucy.

***I Am Malala: The Story of the Girl Who Stood Up for Education and Was Shot by the Taliban***, Malala Yousafzai

El martes 9 de octubre de 2012, cuando tenía quince años, casi paga el precio final. Le dispararon en la cabeza a quemarropa mientras viajaba en autobús a casa desde la escuela, y pocos esperaban que sobreviviera. En cambio, la recuperación milagrosa de Malala la ha llevado en un viaje extraordinario desde un valle remoto en el norte de Pakistán hasta los pasillos de las Naciones Unidas en Nueva York. A los dieciséis años, se convirtió en un símbolo mundial de la protesta pacífica y en la candidata más joven al Premio Nobel de la Paz.

***Hidden Figures: The True Story of Four Black Women and The Space Race***, Margot Lee Shetterly

Los roles de género, los prejuicios raciales y la segregación se abordan claramente en la inspiradora historia de cuatro mujeres afroamericanas matemáticas de la NASA que hicieron importantes contribuciones al programa espacial.

***The Boys Who Challenged Hitler***, Phillip Hoose

Al comienzo de la Segunda Guerra Mundial, Dinamarca no resistió la ocupación alemana. Profundamente avergonzado de los líderes de su nación, Knud Pedersen, de quince años, resolvió con su hermano y un puñado de compañeros de escuela tomar medidas contra los nazis si los adultos no lo hacían. Nombrando a su club secreto en honor al feroz líder británico, los jóvenes patriotas del Churchill Club cometieron innumerables actos de sabotaje, lo que enfureció a los alemanes, quienes finalmente hicieron localizar y arrestar a los niños. Pero sus esfuerzos no fueron en vano: las hazañas de los niños y su eventual encarcelamiento ayudaron a desencadenar una resistencia danesa en toda regla.

***Because They Marched: The People's Campaign for Voting Rights that Changed America***, Russell Freedman

A principios de la década de 1960, se intensificaron las tensiones en el Sur segregado. Cansada de las represalias por intentar registrarse para votar, la comunidad negra de Selma comenzó a protestar. En enero de 1965, el Dr. Martin Luther King Jr. encabezó una marcha por el derecho al voto y fue atacado por un segregacionista. En febrero, el tiroteo de un manifestante desarmado por parte de un policía estatal de Alabama inspiró una marcha desde Selma hasta la capital del estado. El evento tuvo un comienzo horrible el 7 de marzo cuando agentes de la ley atacaron brutalmente a manifestantes pacíficos. Pero cuando se difundieron imágenes y fotografías vívidas de la violencia en todo el mundo, el incidente provocó una indignación generalizada y animó a los manifestantes a completar la marcha a toda costa.

***Bomb-The Race to Build and Steal the World's Most Dangerous Weapon***, Steve Sheinkin

En diciembre de 1938, un químico en un laboratorio alemán hizo un descubrimiento impactante: cuando se colocó junto a material radiactivo, un átomo de uranio se partió en dos. Ese simple descubrimiento lanzó una carrera científica que abarcó tres continentes. En Gran Bretaña y Estados Unidos, los espías soviéticos se abrieron paso entre la comunidad científica; en Noruega, una fuerza de comando se deslizó detrás de las líneas enemigas para atacar la fabricación alemana de agua pesada; y en lo profundo del desierto, un brillante grupo de científicos estaba escondido en un sitio remoto en Los Álamos. Esta es la historia de la conspiración, la toma de riesgos, el engaño y el genio que creó el arma más formidable del mundo. Esta es la historia de la bomba atómica.



***Port Chicago 50: Disaster, Mutiny, and the Fight for Civil Rights*, Steve Sheinkin**

El 17 de julio de 1944, una explosión masiva sacudió la base naval segregada en Port Chicago, California, matando a más de 300 marineros que estaban en los muelles, hiriendo gravemente a los hombres fuera de servicio en sus literas y rompiendo ventanas hasta una milla de distancia. El 9 de agosto, 244 hombres se negaron a volver a trabajar hasta que se solucionaran las condiciones inseguras e injustas en los muelles. Cuando el polvo se asentó, cincuenta fueron acusados de motín, enfrentando décadas en la cárcel e incluso la ejecución.

***Almost Astronauts: 13 Women Who Dared to Dream*, Tanya Lee Stone**

¿Qué se necesita para ser astronauta? Excelencia en vuelo, coraje, inteligencia, resistencia al estrés, excelente forma física: cualquier lista de verificación incluiría estos. Pero cuando Estados Unidos creó la NASA en 1958, había otra regla tácita: tenías que ser un hombre. Esta es la historia de trece mujeres que demostraron que no solo eran tan duras como el hombre más duro, sino también lo suficientemente valientes como para desafiar al gobierno. Estaban bloqueados por los prejuicios, los celos y la nota garabateada de uno de los hombres más poderosos de Washington. Pero a pesar de que las mujeres Mercury 13 no llegaron al espacio, no perdieron, ya que su ejemplo empoderó a las mujeres jóvenes para que tomaran su lugar en el cielo, piloteando aviones y comandando cápsulas espaciales. ALMOST ASTRONAUTS es la historia de trece verdaderos pioneros de la era espacial.